



## Relatório Anual de Atividades 2022

Presente à Assembleia Geral de  
31 de março de 2023



## Relatório Anual de Atividades 2022

### Grupo de Etnologia e Arqueologia da Lourinhã – GEAL

## Índice

<b>Nota Introdutória</b>	<b>2</b>
<b>Estrutura organizativa:</b>	
<b>Recursos humanos</b>	<b>3</b>
<b>Associados</b>	<b>3</b>
<b>Instalações e equipamentos</b>	<b>3</b>
<b>Atividades:</b>	
<b>No domínio da Investigação Científica/ Laboratório</b>	<b>5</b>
<b>Museologia</b>	<b>7</b>
<b>Serviço Educativo</b>	<b>8</b>
<b>Programa transversal de atividades</b>	<b>9</b>
<b>Comunicação, imagem e tecnologias</b>	<b>11</b>
<b>Loja do Museu</b>	<b>11</b>
<b>Relações interinstitucionais</b>	<b>11</b>
<b>Considerações finais</b>	<b>12</b>
<b>Anexo (relatório DIC)</b>	<b>14</b>

## Nota Introdutória

A Direção do GEAL apresenta aos seus associados o Relatório de Atividades, relativo ao ano de 2022, o qual tenta seguir a organização do Plano de Atividades proposto para o mesmo ano. Apesar de ser um documento cuja responsabilidade da sua apresentação é da Direção, a verdade é que os conteúdos advêm dos contributos obtidos através dos colaboradores do GEAL/ Museu da Lourinhã, essenciais para a elaboração do documento. As atividades desenvolvidas no âmbito do DIC – Departamento de Investigação Científica, são apresentadas em documento autónomo que é parte integrante deste relatório, enquanto anexo, na medida em que o mesmo é dotado de autonomia e organização própria, sem prejuízo das competências estatutárias e legais atribuídas aos órgãos sociais do GEAL.

A atividade desenvolvida vem demonstrar que 2022 foi um ano de retoma de alguma normalidade com números muito animadores no que respeita a visitantes. Fizeram-se muitas atividades, umas com mais sucesso que outras, o que nos obriga a um foco maior naquelas que à partida garantam um retorno maior para o Museu, seja ele financeiro, ou apenas de visibilidade externa e projeção do mesmo.

Assim, considera-se que este foi um ano de consolidação, que obriga a uma reflexão sobre o que se pretende para o futuro do GEAL/ Museu da Lourinhã: arriscar mais e alterar o modelo de gestão, ou prosseguir nesta linha?

## Estrutura organizativa

### Recursos Humanos

O retomar de alguma normalidade no período pós-pandemia obrigou ao reforço dos recursos humanos afetos ao Museu. Assim, para além dos elementos do quadro de pessoal de há vários anos, continuámos a contar com a Cátia Ribeiro, que se juntou a nós no último trimestre de 2021, e reforçámos o grupo com a Inês Marques.

Este continuou a ser um período de tempo em que o Museu funcionou sem a figura de um Coordenador Geral, assim como foi um ano em que o colaborador Bruno Pereira se manteve de licença sem vencimento.

Para a área de preparação de fósseis, foram desenvolvidos os procedimentos de contratação de Micael Martinho, para Bolsa de Investigação, ao abrigo de projeto da NOVA.ID da FCT/NOVA.

O Museu da Lourinhã, durante o ano de 2022, recebeu, ainda, o contributo de dois prestadores de trabalho a favor da comunidade, num total de 140h, no âmbito da colaboração com a DGRS - Reintegração Social. Assim como, contou, na coleção de etnografia, com a colaboração da D. Graciete Calado, num regime de Voluntariado de 6 horas semanais.

#### Formação:

Os colaboradores do GEAL frequentaram as seguintes formações:

- Comunicação Interpessoal e Assertividade – 25h
- Saúde e Socorrismo – 25h
- Formação Profissional de Geoguias pelo Aspiring GeoParque Oeste – 40h

#### Colóquios e Congressos:

Carla Abreu participou em

- II Jornadas Internacionais de Etnografia – Leiria 2022, no Auditório Monte Real Hotel.
- 4ª Conferência do Grupo de Trabalho Sistemas de Informação em Museus (BAD), no auditório do Instituto Cervantes, em Lisboa.

### Associados

Durante o ano de 2022, o GEAL recebeu 11 novos associados.

### Instalações e equipamentos

No decorrer de 2022, procedeu-se à mudança das reservas para um outro espaço. Não sendo um local perfeito, este local tem diversas vantagens, nomeadamente em termos de arrumação e espaço de logradouro livre que permite vários aproveitamentos futuros. Houve um investimento significativo em termos de prateleiras e estantes, de modo a permitir a concentração de todas as reservas num só espaço. Subsistem por efetuar algumas

intervenções que venham a melhorar as condições térmicas e de humidade do espaço. Importa realçar o empenhamento de todos os colaboradores nas mudanças das reservas, assim como o papel determinante da União de Freguesias de Lourinhã e Atalaia nestas tarefas.

No decorrer de 2021, nomeadamente através do colaborador Jorge, ou sob a sua supervisão, foram realizadas intervenções e manutenções em peças, objetos, utensílios, ferramentas, máquinas, móveis, pinturas e limpezas dentro do espaço museológico do Museu da Lourinhã.

Assim como, foi prestado serviço de manutenção a objetos do Museu Rural de Reguengo Grande, numa contratualização da Junta de Freguesia.

## Atividades

### No domínio da Investigação Científica/ Laboratório

#### Laboratório:

- Manutenção dos equipamentos do laboratório;
- Revisão de stock e aquisição de materiais, consumíveis e equipamentos.

Espécimes preparados: esqueleto de gato da Igreja do castelo; crânio e braço de urso; ML2750 – crânio de ictiossauro; ML-EXT9 – crânio de ictiossauro; moldes de dentes de rinoceronte e elefante de coleção particular; colagem e reconstrução de tibia de *Torvosaurus*; restauro da réplica *Tarbosaurus bataar*; réplicas de espinho e placa de *Miragaia* e ovo para exposições; restauro do crânio de *Triceratops*; escápula de estegossauro; mandíbula de mamífero da Gronelândia; molde de 3 dentes de mastodonte da FCT-UNL; molde de barbatana de ictiossauro do Instituto Superior Técnico; restauro de pés e cintura pélvica da impressão 3D do *Lourinhanosaurus antunesi*; crivagem de microfósseis da unidade de Papo Seco; suporte de úmero de ML640 (saurópode de Outeiro do Seixo); conservação preventiva dos fósseis em exposição no Pavilhão de História Natural; prospecção e recolha de sedimentos para Micropaleontologia; identificação de novas jazidas de microfósseis; lavagem, crivagem e picking de dezenas de amostras de sedimento que resultaram na identificação de centenas de microfósseis de vertebrados e novas carófitas; FCT-UNL702 – *Dracopelta zbyzewski*; ML2813 – vértebra de ornitópode; ML2700 – ornitópode; ML2814 – espinho de *Miragaia*; moldes de ML2055 – fémur e tibia de ornitópode; molde de ML434 – fémur de ornitópode; ML2297 – ornitópode; ML352 – *Ceratosaurus sp.*; ML2630 – tartaruga; ML415 – *Allosaurus europaeus*; moldes de dentes de saurópode; ML2701 – tyreophora; apoio à digitalização de ossos de *Miragaia longicollum*; inventário dos fósseis de pterossauros; incorporação de amonites de Ernesto Costa; trabalho na credenciação do museu; apoio às escavações.

#### Estagiários:

- Sergi Armengol – Escola de Conservação e Restauro de Bens Culturais de Barcelona
- Cátia Ribeiro;
- Inês Marques.

Espécimes inventariados: ML2777 a ML2812

#### Análises e amostras:

- Recolha de amostras para análises químicas e histológicas;
- Recolha de amostras para lâminas delgadas;
- Recolha de amostras de sedimentos para Micropaleontologia;
- Preparação e acondicionamento de espécimes, bem como realização de documentação e seguros para exames de raios-x.

#### Reservas:

- Transferência dos espécimes e materiais de Museologia para as novas instalações das reservas;
- Limpeza do espaço antigo;
- Início da organização do novo espaço de reservas museológicas.

#### Workshops:

- Introdução à Preparação e Conservação de Fósseis para a Sociedade Portuguesa de Paleontologia;
- Preparação de Fósseis em Abrantes para alunos do Ensino Secundário.

#### Voluntários do laboratório (entre voluntários regulares, estudantes e investigadores): 68 pessoas:

- 23 Alunos Mestrado: Ricardo Sanona, Bora Agbulut, Maria, Sofia Patrocínio, Laura Kellner, André Burigo, Pedro Costa, Pedro Andrade, Afonso Barrocal, Soraya Marques, Arthur Marechal, Beatriz Mascarenhas, Neusa Cid, Rui Matos, Andrea Filisetti, Andreia Garcia, Miguel Silva, Mariana Valente, Fábio Caeiro, José David, Victor Carvalho, Priscila, Filipa Batista.
- 27 Voluntários: Isabel Roldão, Noel Ferreira, Annette Van Den Berg, Inês Cruz, Carlos Moreira, Carlos Santos, Lara Borjesson, Rodrigo Veloso, Freddie Golding, Mafalda (protocolo com Escola Secundária da Lourinhã), Ruben Batista, Tomás Palha, Gonçalo Coimbra, Tiago Monteiro, Plamen Ivanov, Joaquim Martins, Daniel, Khristian Akergren, Oscar Fock, Paula, Aleksandra Pierozynska, Carlota Zeppelli, Gabriel Falcão, Vasco Guerreiro, Bruno Malagoli, Zen, Soraya Marques.
- 18 Investigadores: Alexandra Fernandes, Victor Beccari, Victor Rojas, Dario Estraviz\_Lopez, Alexandre Guillaume, André Saleiro, João Russo, Francisco Costa, Eduardo Puertólas-Pascual, João Pratas, Octávio Mateus, Filippo Rotatori, Ricardo Pereira, Rodrigo Pêgas, Pascal Godfroit, Vicente Crespo, Miguel Moreno-Azanza, Simão Mateus.

#### Atividades de divulgação:

- Caminhada Rota dos Dinossauros;
- Entrevista Antena 2 – Programa Faces;
- Participação na Expo Lourinhã, organização da ADL;
- Apoio aos Evento “Dinossauros Saem à Rua”;
- Apoio à participação no Evento “Festival da Abóbora”;
- Visitas guiadas ao laboratório;
- Apoio a reportagens.

#### Jardim:

- Relocalização dos fetos arbóreos.

#### Formação dos preparadores:

- Carla Tomás:
  - 40h - Curso de Geoguias do Aspiring Geoparque Oeste;
  - 40h - 1st HS Academy Training Camp no CENIEH;
  - Gestão de voluntariado;
  - 3h - Workshop de Curadoria Digital;

- 1º Campo de Treino em Paleontologia do Iperion HSAcademy que teve lugar no CENIEH - Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, em Burgos.
- Micael Martinho – Comunicação assertiva

#### DinoParque:

- Conservação preventiva dos espécimes em exposição;
- Acompanhamento do trabalho laboratorial;
- Envio de espécimes para preparação (com documento de transporte e metodologia de preparação);
- Melhoria da exposição;
- Espécimes em preparação pela preparadora Soraya Marques e voluntários, no laboratório da PDL: ML2281 - ovos de dinossauro, ML2702 – saurópode de motores; ML1988 – ossos de saurópode, ML2805 - vértebra de saurópode, ML2776 - crocodilomorfo, ML2806 - osso longo de saurópode.

#### Projetos:

- PaleoAngola;
- BioGeoSauria;
- Gronelândia;
- Wyoming;
- Conservação de jazidas de pegadas em S. Martinho do Porto.

## Museologia

Para além das tarefas referentes à conservação preventiva, que levou ao fecho do Museu durante uma semana, em outubro, realizou-se a mudança definitiva das reservas do espaço propriedade da Associação Columbófila para o novo espaço, junto à Igreja de S. Sebastião.

Em termos de incorporações, há a registar a doação de 10 objetos para a coleção de etnologia e cerca de 70 seixos talhados, recolhidos por Horácio Mateus, e entregues/doados por Octávio Mateus ao Museu.

2022 assinalou o regresso às exposições itinerantes, com a iniciativa em Abrantes, com o tema “Dinossauros da Lourinhã no coração de Portugal”, em exibição desde 01 de abril a 30 de junho de 2022, que contou com uma afluência de público de 8356 visitantes.

Há, ainda, a destacar:

- Melhoria da exposição permanente com inclusão de novos fósseis como pegadas e crânio de *Triceratops*;
- Desmontagem da exposição do *Plesiopharos moelensis* no DinoParque Lourinhã, montagem da exposição na Marinha Grande, desmontagem da Exposição na Marinha Grande e montagem em S. Pedro de Moel (tudo em colaboração com o DinoParque);



- Exposição temporária *Iberospinus natarioi* em colaboração com o DinoParque Lourinhã – pequenas intervenções ao nível da preparação, elaboração de suportes, montagem da exposição no DinoParque;
- Preparação e montagem da exposição temporária dedicada aos ovos de Paimogo no Museu da Lourinhã, com o título “Quantas perguntas pode responder um fóssil?”;
- Exposição do projeto “Museu vai à aldeia” em Alcanadas e exposição do projeto no Museu da Lourinhã;
- Alterações na exposição do núcleo 2 do Museu da Lourinhã, no DinoParque da Lourinhã;
- Exposição temporária “Da pedra à Cal” que incluiu ainda as tertúlias da cal (uma edição no Parque Natural de Fonte Lima e outra na casinha saloia do Museu da Lourinhã);
- Apoio à exposição CIID com espécimes (placa crocodilo, espinho miragaia, replica smilodon, dente de mastodonte, boneco, crânio de *Australopithecus afarensis*);
- Exposição do espécime ML 2050 - Preparação de exposição temporária, que poderá ser incluída na exposição permanente;
- Exposição do *Epapatelo otokolo*;
- Exposição temporária “Expedição à Gronelândia: à procura do Triásico2 - Elaboração de 9 cartazes expositivos (roll ups) para exibição da informação relativa ao tema da exposição; de outros conteúdos informativos para colocar no móvel com os espécimes. Organização e montagem da exposição para inaugurar já em 2023;
- Peça do mês - Escolha de uma peça do espólio do ML, para destaque mensalmente, elaboração de “folheto” informativo e divulgação da peça nas redes sociais.

## Serviço educativo

Neste item há a destacar as visitas guiadas para os grupos escolares, ainda longe da procura verificada antes da pandemia, mas já com um incremento interessante. 2022 registou 2260 visitantes em 2022, para 378 em 2021, quando, por exemplo em 2019 (antes da pandemia) este segmento teve 3471.

Também enquadrável neste domínio, houve participação em:

- XVI Caminhada Rota dos Dinossauros - promovida pelo Município da Lourinhã e com o apoio do Museu. Teve início no Museu e terminou no Forte de Paimogo. Regresso à Lourinhã assegurado pelo autocarro do Município;
- Dia da criança- O Museu recebeu crianças de várias creches da Lourinhã. Fizem várias atividades tais como escavar um dinossauro, experiência na realidade virtual e visita ao Museu;
- Caça ao ovo - Evento para crianças procurarem as caixas com ovos de chocolate escondidas pelo Museu. O evento não requereu inscrição, apenas foi necessário pagar entrada normal no Museu;
- Dia do Fóssil - Convite aos visitantes, que tenham encontrado algum fóssil, a trazer o fóssil ao Museu para os investigadores ajudarem na identificação;

- Dia da Reciclagem e do Oceano – com apanha de lixo nas praias;
- Atividades de Natal - *atelier* para famílias aprenderem a fazer meias de Natal em feltro, com motivos de dinossauro, para colocar na árvore de Natal, ou na lareira;
- Rota Urbana dos Dinossauros/ Louri Tour - construção de mapa e guia com informação sobre os vários pontos da Rota Urbana dos Dinossauros, juntamente com pontos importantes a nível cultural e, também gastronómico da Lourinhã;
- Visitas guiadas - Visita guiada às coleções do Museu da Lourinhã e às Praias do Caniçal e Porto das Barcas. Neste âmbito destaca-se, também, a iniciativa no âmbito da Ciência Viva no Verão 2023 com visita guiada às Praias do Caniçal e Porto das Barcas.

Outra das vertentes com impacto na atividade desenvolvida pelo GEAL refere-se aos estágios de formação em contexto de trabalho, sendo que em 2022, tivemos:

10 estagiários do ensino secundário, num total de 1734 h das seguintes áreas:

Turismo;  
Animação Sócio – Cultural;  
Turismo Rural e Ambiental;  
Programação;  
Multimédia.

Dos seguintes estabelecimentos de ensino:

Escola Secundária Dr João Manuel da Costa Delgado (7)

Escola Secundária de Peniche (1)

Escola Secundária do Bombarral (1)

Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril (1)

## Programa transversal de atividades

Neste domínio procuram-se assinalar diversas **efemérides e datas festivas**, muitas das quais através das redes sociais e site do Museu, com especial enfoque para os Dias do Pai, da Mãe, da Criança, dos Avós e do Geólogo.

Para além disso, dentro das imensas tarefas desenvolvidas pela equipa do Museu, há que destacar:

- Exposição itinerante de Abrantes – para além da parte desenvolvida pela equipa afeta à Museologia, a equipa responsável pelo programa transversal de atividades assegurou: a elaboração do logótipo; elaboração de lonas expositivas para exterior com imagens do CIID e informação com curiosidades sobre dinossauros; organização do material para as atividades e a ajuda na organização do material para merchandising.
- X CIID 2022 – em co-organização com o Dino Parque, coube-nos: gestão das obras recebidas; divulgação nas redes sociais e website; registo fotográfico; montagem e desmontagem da exposição; envio das obras originais aos autores; elaboração dos certificados do concurso, para esta edição sob o tema “Fauna Cenozóica”, que contou com 59 obras de 32 artistas, provenientes de 9 países, incluindo 6 trabalhos 3D.

Exposição das obras inaugurada no dia 6 de agosto, no Centro Cultural Dr. Afonso Rodrigues Pereira;

- Dinossauros saem à Rua – num desafio lançado pela União de Freguesias da Lourinhã e Atalaia, fomos parceiros nesta segunda edição, que teve enquadramento totalmente diferente da primeira, mas com significativo impacto mediático através do programa televisivo da TVI “Somos Portugal”;
- Evento de Halloween - realização de um evento na noite de Halloween do tipo arraial, no Pátio do Mestre Adelino, com visita ao Pavilhão de História Natural, Jardim Jurássico e Casinha Rural;
- Caixas para Moeda Comemorativa 2022 - elaboração de caixa com cartão informativo para venda da Moeda Comemorativa de *Lourinhanosaurus* de 2022;
- Cartões Presente de Natal, com três atividades diferentes, para públicos-alvo diferentes: Workshop de Bolachas Jurássicas (crianças), Expedição Jurássica (crianças e adultos) e Workshop de Ilustração (crianças e adultos);
- Participação em iniciativas de outros parceiros – há a destacar as participações da Feira Saloia e Festival da Abóbora, iniciativas da UFLA e na Expo Lourinhã, iniciativa da ADL;
- Dia Internacional dos Museus - recebemos, entre todos os estimados visitantes, os amigos da ADAPECIL, que connosco descobriram os "tesouros" em exposição e partilharam as suas emoções e ideias;
- Jornadas Europeias do Património - visita Guiada "Modelos de Sustentabilidade e Reutilização de Recursos: a primeira metade do século XX"! Esta Visita focou o espólio da coleção Etnográfica, e deu a conhecer os modelos de sustentabilidade e reutilização de recursos das gerações da primeira metade do século XX;
- “Onde pára a Escola” participação na Escola Secundária Dr. Manuel Fernandes, em Abrantes. Evento organizado pela Fapoestejo – Federação Associações Pais do Oeste, Lezíria Tejo e Médio Tejo;
- Conselho Estratégico do Planalto das Cesaredas, Museu manteve a participação nas reuniões para a salvaguarda e valorização do Planalto das Cesaredas;
- Participação no Trail dos Dinossauros, organizado pelo Troféu dos Dinossauros, em março;
- Exposição de “A arca da Salvação” inauguração de uma obra coletiva, criada pela comunidade sénior de Alcanadas no âmbito do projeto 'Museu na Aldeia', da SAMP (Sociedade Artística Musical dos Pousos), que incluiu performances artísticas aos dois núcleos convidados a Moita dos Ferreiros do Clube Idade+ e membros da comunidade idosa de Alcanadas, concelho da Batalha.

O **Aniversário do Museu** voltou a ser comemorado de portas abertas a todos os que nos quiseram visitar e contou com a presença de diversas entidades que se associaram à programação dos 38 anos desta casa, que contou com a inauguração da exposição “Da pedra à Cal” e do lançamento da experiência virtual “Virtual Jurassic Expedition”, realizados pelos alunos da Escola Secundária da Lourinhã no âmbito dos estágios de Formação em contexto de trabalho.

## Comunicação, imagem e tecnologias

No âmbito da comunicação, durante todo o ano, houve a preocupação de manter as redes sociais e página de internet, atualizadas e dinâmicas.

Sempre que solicitados, correspondemos às solicitações da comunicação social, desde televisiva, rádio ou imprensa escrita. Destaca-se o artigo publicado na revista Saúda, da Associação Nacional de Farmácias, que destacou numa das suas edições a Lourinhã, com um enfoque no nosso Museu, por sugestão do nosso associado, o Médico Dentista, Dr. Alexandre Rovisco.

Mais, ligada à componente tecnológica, há a registar a adesão à venda *online* de bilhetes de ingresso para o Museu.

## Loja do Museu

Uma das fontes de receita do Museu é a loja, e nesse contexto procurou-se continuar a dar um enfoque à dinamização desta componente, seja através da melhoria e diversificação da oferta, quer da promoção, destacando-se neste particular a loja on-line.

Em termos de visitantes, há a registar um crescimento significativo em relação ao ano transato, fruto do abandono progressivo das restrições da COVID-19, com os visitantes em grupo a subirem muito. Para este particular para além do aumento das visitas escolares, houve um incremento de 1888 visitas em grupo do segmento sénior:

Ano	2019	2020	2021	2022
Visitantes individuais	5 419	3 845	4 524	6248
Visitantes em grupo	5 219	541	1 038	4280

## Relações interinstitucionais

Neste âmbito, há que destacar as **parcerias** que continuam a ser **fundamentais** para funcionamento do GEAL - Museu da Lourinhã, designadamente, o **Município da Lourinhã, o Dino Parque e a Universidade Nova de Lisboa**. De realçar que o Município, para além de diversos apoios não mensuráveis, atribuiu ao GEAL anualmente um subsídio para financiar parte do funcionamento do Museu. O Parque dos Dinossauros da Lourinhã financia, em função do número de visitantes, as atividades de investigação, para além de outras parcerias que vão surgindo ao longo do ano, como é o exemplo do CIID – Concurso Internacional de Ilustração de

Dinossauros. A Universidade Nova de Lisboa garante-nos os investigadores que são os grandes responsáveis pela projeção nacional e internacional do Museu.

Também a **União de Freguesias de Lourinhã e Atalaia** continuou a ser um parceiro que disse presente várias vezes, quando solicitado apoio logístico, nomeadamente na mudança de instalações das Reservas, mas, em 2022, acima de tudo destacou-se no ter abraçado o desafio de desenvolver a segunda edição dos Dinossauros Saem à Rua. E, em 2022, ainda atribuiu um subsídio monetário.

No âmbito de relacionamentos interinstitucionais mais recentes, importa referir o envolvimento do Museu da Lourinhã em diversas iniciativas do **Aspirante Geoparque Oeste**.

O protocolo com a **Imprensa Nacional Casa da Moeda** fez conhecer a segunda de três moedas comemorativas subordinadas aos Dinossauros de Portugal.

Também numa ótica de parceria o GEAL participou no projeto **“Museu na Aldeia” no âmbito da Rede Cultura 2027**. Infelizmente a candidatura que apoiávamos para capital europeia da Cultura não foi a escolhida, contudo, ficam boas dinâmicas e experiência acumulada.

## Considerações finais

Como se pode constatar pelo teor do documento, este foi já um ano de recuperação de alguma normalidade, que obrigou a diversos ajustamentos da estrutura, para se conseguir dignificar o nome do Museu da Lourinhã. Por esse facto, a Direção não pode deixar de vincar neste relatório o extraordinário empenhamento e resiliência dos seus colaboradores, desde os funcionários, aos voluntários e investigadores.

Por outro lado, e nunca é demais lembrar, que, sem prejuízo de todos os contributos que possam advir das mais diversas parcerias ou colaborações, o GEAL – Museu da Lourinhã, ao dia de hoje, para manter a sua atividade neste nível, depende dos protocolos com o Município da Lourinhã, Dino Parque e Universidade Nova de Lisboa.

E como este é um documento que sintetiza a atividade desenvolvida não nos podemos esquecer de quem ajudou pró-bono nas mais diversas situações (correndo, ainda assim, o risco de nos esquecermos de alguém):

- à União de Freguesias de Lourinhã e Atalaia, em diversos momentos ao longo do anos, com especial destaque para as mudanças de instalações das Reservas;
- à nossa associada, Helena Máximo, pela disponibilização de um espaço que serviu para albergar parte das reservas durante vários anos;
- à empresa AP Rosa, pelo transporte de modelo de dinossauro para a exposição itinerante de Abrantes;
- à Louricoop pelo empréstimo do empilhador para as mudanças;
- à empresa “Água do Vimeiro” pelo fornecimento gratuito de águas ao Museu para o evento Dinossauros saem à Rua.

Lourinhã, 28 de março de 2023

A direção

## Anexo – Relatório DIC